

Porcellane dell'imperatore.

Viaggio nelle manifatture di corte ai tempi di Napoleone

Si ringraziano: Alessia Giorda, Nette Megens, Paolo Bosotti, Franco Ganora, John Whitehead, Cyrille Froissart per le informazioni gentilmente fornite

Manifattura di Meissen, 1718-1720
Londra, Victoria and Albert Museum;
Meissen La rocca di Albrechtsburg, Acquerello, XIX secolo



Manifattura di Vincennes, Pots pourris, 1752, Parigi , Louvre
H. Rigaud, Louis XV, 1730 Versailles



Manifattura di Sèvres, Pot à jatte, à rubans roses., Museo delle Porcellane, Palazzo Pitti, 1757-1758

F. Boucher, Madame de Pompadour, 1758, Boston, Fogg Art Museum



Manifattura di Sèvres, Piatto dal servito di Caterina di Russia,1776 Museo

dell'Hermitage, San Pietroburgo

Manifattura di Sèvres, Gobelet étrusque et soucoupe, del servito per Marie Antoinette
à Rambouillet, 1788, Sèvres, Musée de la Céramique

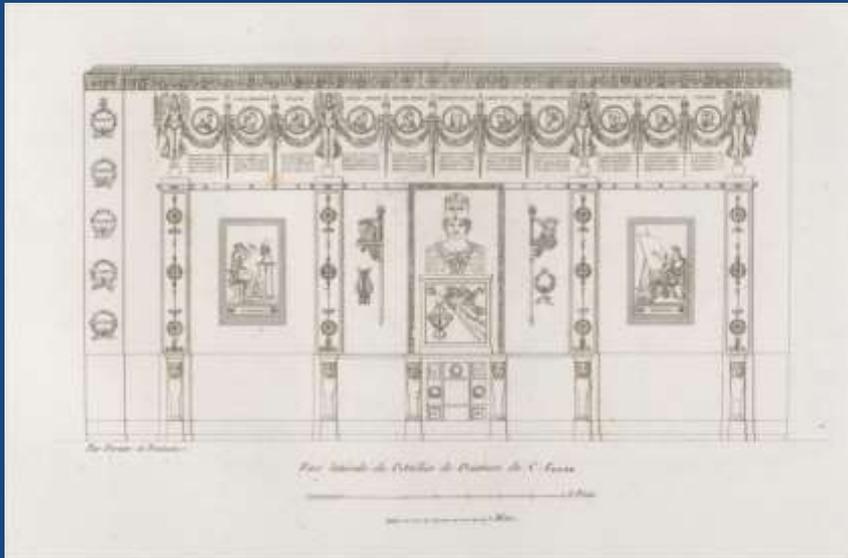


Manufacture de Nast, Parigi, 1795-1800ca
Parigi, Musée des Arts Décoratifs



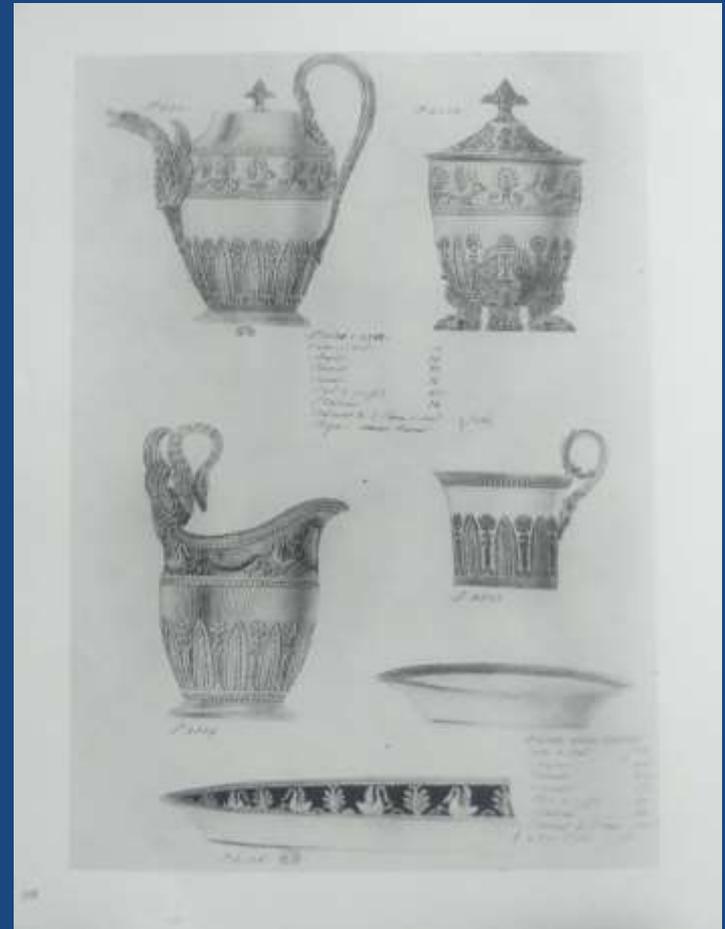
Manifattura di Nast, Parigi, 1800 ca Palazzo Pitti, Museo delle Porcellane

- Tavola riprodotta dall'opera di C.Percier e N.Fontaine, 1812



Manifattura di Dagoty, Parigi Servito per Elisa Baciocchi, 1805-1810 ca. Firenze, Palazzo Pitti,
Museo delle Porcellane

Manifattura di Dagoty, Parigi ,Album di disegni della manifattura , Parigi Musée des Arts
Décoratifs



Manifattura di Dagoty, Parigi, Servizio eseguito per il Principe Vorontsov, 1805-1810 ca



F. Le Guay, Ritratto di Christopher Dihl, 1797, Sèvres, Musée de la Manufacture
Manifattura di Dihl et Guérhard, 1796-1797 Mercato antiquario



Manifattura di Dhl et Guérhard, 1797 ca Metropolitan Museum , New York



Dihl et Guérhard, Biscuit tratti da originali di J.G Lemire, ,1795 ca
J.G. Sauvage, detto Lemire, bronzi (da) , la Lettura e il Disegno, mercato antiquario



F.Gérard: Napoleone I in abito dell 'incoronazione, 1805

Musée National du Chateau de Versailles et de Trianon

C.Le Guay La manifattura di Sèvres, 1802 ca, Sèvres, Musée de la Manufacture



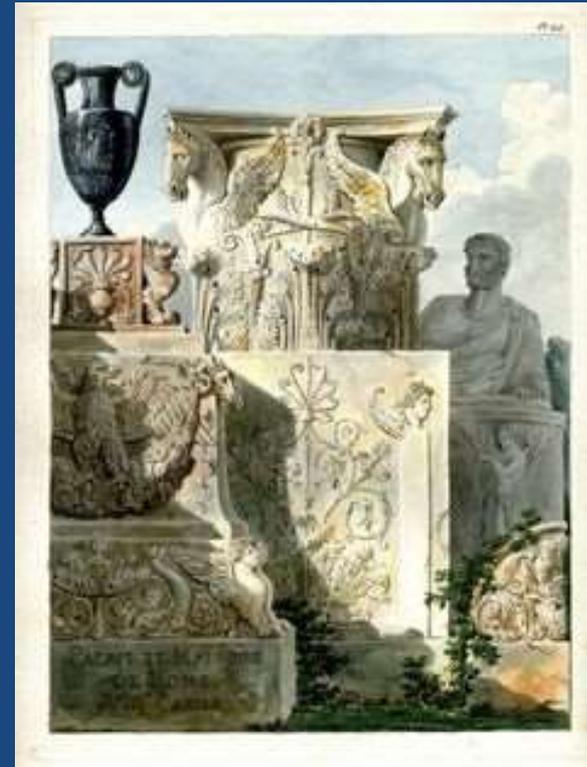
E.C. Wattier , Ritratto di Alexandre Brongniart,1847, Sèvres,Cité de
Céramique

R.Léfèvre, Ritratto di Dominique Vivant Denon , 1808, Versailles;
Musée du Chateau et du Trianon

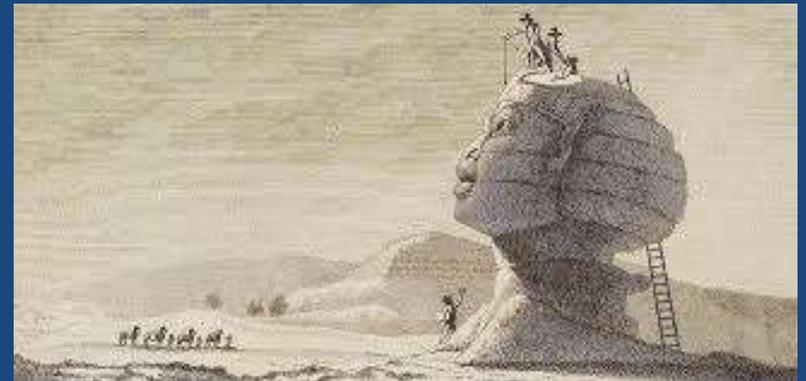


Manifattura di Sèvres, 1806, Vase de Austerlitz, Versailles, Musée National des chateaux de Versailles et de Trianon

C.Percier, Disegno da INVENTAIRE DES DESSINS DE CHARLES PERCIER (1764-1838) CONSERVÉS À LA BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT DE FRANCE -



Manifattura di Sèvres, 1804-1806 Primo servito egiziano, piatto dipinto con la Sfinge di Giza
D. V. Denon, Voyage dans la basse et haute Egypte, Parigi 1802



Manifattura di Sèvres: due vasi Medici con vittorie alate che incoronano l'imperatore e l'imperatrice, 1805 -1806 Collezione Walewski
J.L David, L'incoronazione di Napoleone, 1805-1807, Parigi, Musée du Louvre



F.Gerard ,L'imperatrice Giuseppina con manto dell incoronazione, 1806
Castello di Fontainebleau

Manifattura di Sèvres, 1809, Tazza Jasmin con ritratto di Giuseppina de Beauharnais Bonaparte, di
M.V Jacquotot, Sèvres, Musée de la Manufacture



Sèvres, 1809 Piatto del servito Marly Rouge, Fontainebleau; Museo del Castello
Sèvres 1809, Zuccheriera del servito di Elisa Baciocchi, 1809
Palazzo Pitti, Museo delle Porcellane



L. Boilly, Ritratto di J.Swebach-DesFontaines,(1785 ca) gouache, Lille, Musée des Beaux Arts
J. Swebach Desfontaines, La battaglia di Marengo (particolare), Olio su tela , Parigi, Fondation
Napoléon



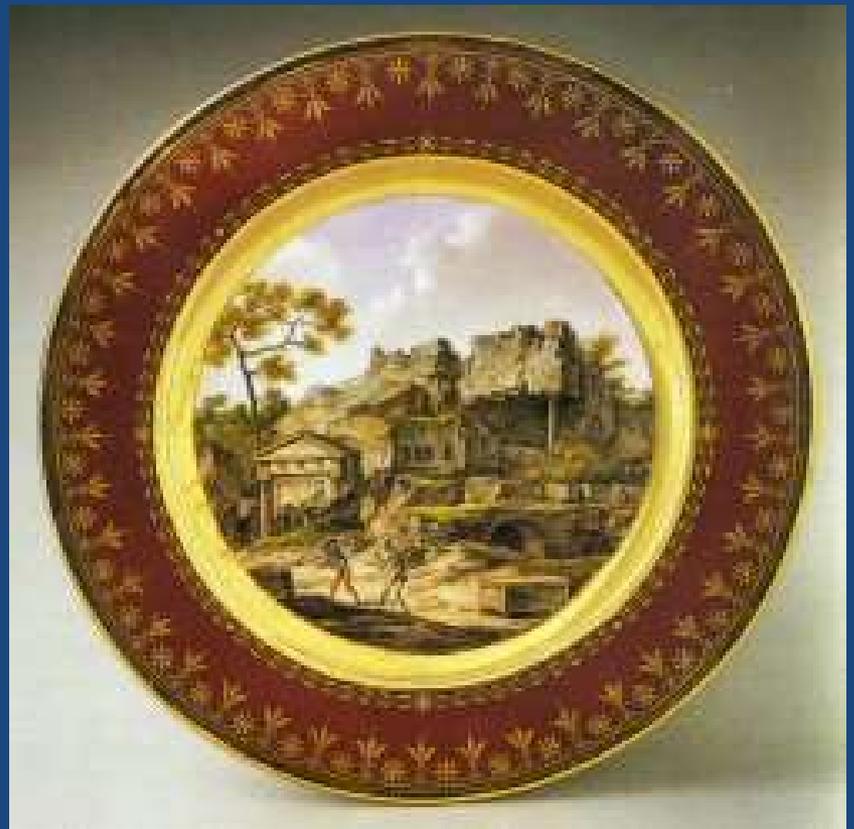
J.Swebach Desfontaines, Premier peintre à Sèvres

Service Encyclopédique, 1806

Parigi, Musée du Louvre



Service de vues d'Italie, Mercato antiquario



Manifattura di Dihl et Guérhard, 1807 Mercato antiquario
Manifattura di Dihl et Guérhard (?), 1808, Fondazione Accorsi -Ometto



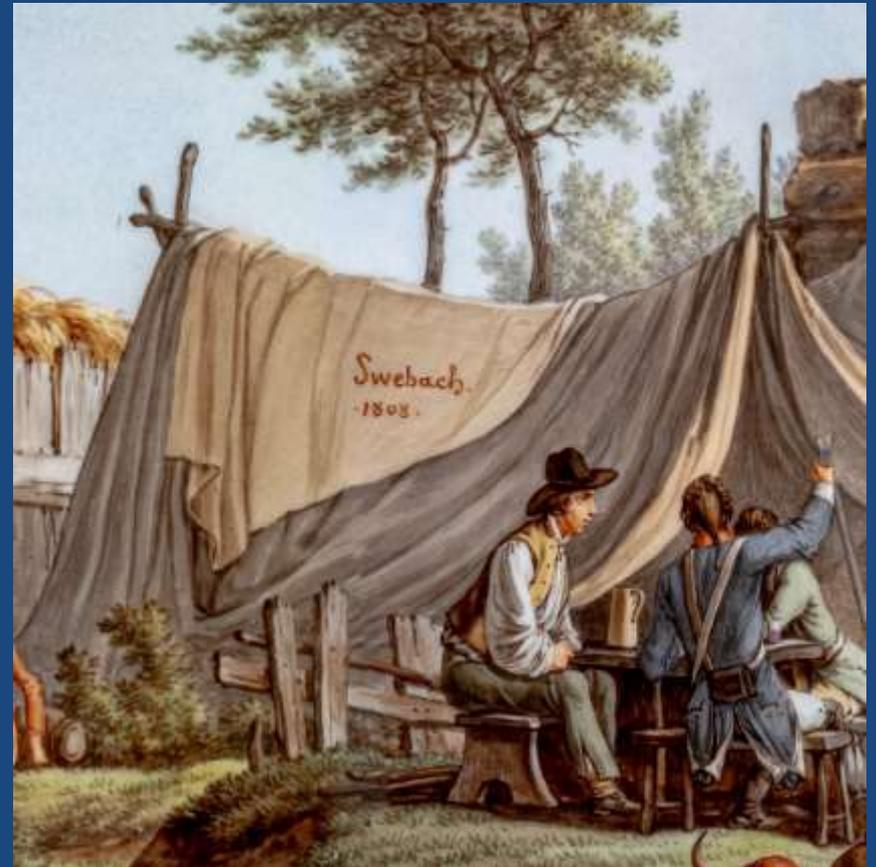
Manifattura di Dhl et Guérhard,1804 Palacio Reale di Madrid



Manifattura di Dohl et Guérhard, 1800ca, Mercato antiquario
Manifattura di Dohl et Guérhard (?)1808, Fondazione Accorai _Ometto



Manifattura di Dihl et Guérhard,(?)1808 Fondazione Accorsi-Ometto



J: Swebach Desfontaines, 1808



Jean-Urbain-Guerin-Louis-Francois, baron Lejeune,
generale di brigata e pittore
militare 1775-1848



Parigi, Manifattura di Caron et Lefevre, 1805 ca Versailles, Musée du Chateau
Parigi, Manifattura di Dihl et Guérhard (?) Fondazione Accorsi-Ometto



GRAZIE!

TORINO, 5 MAGGIO 2021