

- The porcelain collection of the Dukes of Parma

G:Baldighi,
La famiglia di Filippo di Borbone-Parma, 1757, Parma, Galleria Nazionale



Elisabetta Farnese by C. van Loo, 1736



Carlo di Borbone, Duca di Parma, by J.Ranc





Meissen, painted in Augsburg(?) 1725-30 ca Museo delle Porcellane, Palazzo Pitti



G.Ferrari, Ritratto del Ministro G. Dutilot, 1764, Parma Galleria Nazionale



Meissen,

25

	Prezzo Importo
Somma Conto	£ 69885,-
2. Figure Pol. 3/4 Donne che ballano	33.150 67.-10-
1. Dette Pol. 3 Pettiini indiranti h. sentita del corpo	45.000 180. X
2. 3. id. Pettiini con farla di Musica in mano	33.150 67.-10.
2. 2. id. Pettiini con farla in manica	33.150 67.-10.
2. 2. Pol. 42 Un chines che suona la gitarra, una donna a fianco suona la groudar	110. - 2250. X
2. Dette Pol. 77 Gruppi Pettiini chiesi in atto di danzare con foglie di vite intesta	65.000 900. -
2. 2. Pol. 6 Marito e moglie (chiesi con un) Pettino cadendo	380. - 720. -
5. Dette Pol. 6/4 Due uomini chiesi che suonano la chitarra, e 2 donne la groudar	135. - 540. -
2. 2. Pol. 5/2 Chiesi con sonasole ed una fema	90. - 270. X
2. 2. Pol. 4 Donne chiesi, due con bordone, ed una paura	45.000 135. -
2. 2. Pol. 5 Donne chiesi che suonano il flauto	90. - 180. -
2. 2. Pol. 6 Uomini chiesi, uno con terra di Coccol, uno con l'apricotato, e due con ciabola al fianco	67.-10. 270. X
2. 2. 4. Pettino chiesi con capogatto in mano	65.000
Totalle di questo Monte	<u>£ 75577.10...</u>

















- Museo delle Porcellane
,Palazzo Pitti



Vincennes, 1756, Parma, Galleria Nazionale





169^o

*De la collection de M. le Marquis de
Villefranche à l'Académie des Sciences*

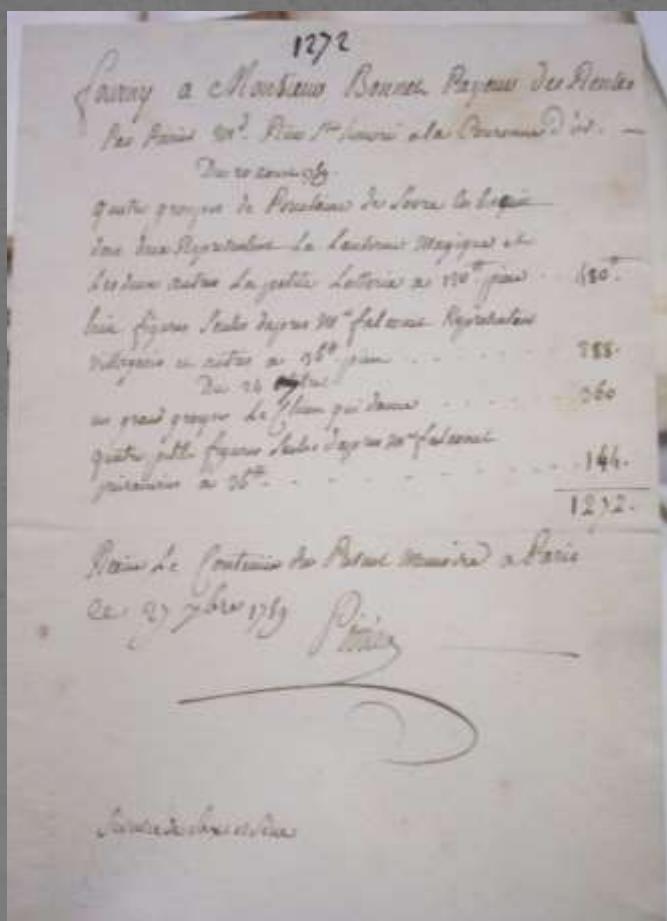
par M. le Marquis de Villefranche

1788

1. Oiseau gris	12.	100
2. Oiseau gris	13.	100
3. Mouette grise 3/4 long.	14.	100
4. Grive gris	15.	100
5. Grive gris	16.	100
6. Grive gris	17.	100
7. Grive gris	18.	100
8. Grive gris	19.	100
9. Grive gris	20.	100
10. Grive gris	21.	100
11. Grive gris	22.	100
12. Grive gris	23.	100
13. Grive gris	24.	100
14. Grive gris	25.	100
15. Grive gris	26.	100
16. Grive gris	27.	100
17. Grive gris	28.	100
18. Grive gris	29.	100
19. Grive gris	30.	100
20. Grive gris	31.	100
21. Grive gris	32.	100
22. Grive gris	33.	100
23. Grive gris	34.	100
24. Grive gris	35.	100
25. Grive gris	36.	100
26. Grive gris	37.	100
27. Grive gris	38.	100
28. Grive gris	39.	100
29. Grive gris	40.	100
30. Grive gris	41.	100
31. Grive gris	42.	100
32. Grive gris	43.	100
33. Grive gris	44.	100
34. Grive gris	45.	100
35. Grive gris	46.	100
36. Grive gris	47.	100
37. Grive gris	48.	100
38. Grive gris	49.	100
39. Grive gris	50.	100
40. Grive gris	51.	100
41. Grive gris	52.	100
42. Grive gris	53.	100
43. Grive gris	54.	100
44. Grive gris	55.	100
45. Grive gris	56.	100
46. Grive gris	57.	100
47. Grive gris	58.	100
48. Grive gris	59.	100
49. Grive gris	60.	100
50. Grive gris	61.	100
51. Grive gris	62.	100
52. Grive gris	63.	100
53. Grive gris	64.	100
54. Grive gris	65.	100
55. Grive gris	66.	100
56. Grive gris	67.	100
57. Grive gris	68.	100
58. Grive gris	69.	100
59. Grive gris	70.	100
60. Grive gris	71.	100
61. Grive gris	72.	100
62. Grive gris	73.	100
63. Grive gris	74.	100
64. Grive gris	75.	100
65. Grive gris	76.	100
66. Grive gris	77.	100
67. Grive gris	78.	100
68. Grive gris	79.	100
69. Grive gris	80.	100
70. Grive gris	81.	100
71. Grive gris	82.	100
72. Grive gris	83.	100
73. Grive gris	84.	100
74. Grive gris	85.	100
75. Grive gris	86.	100
76. Grive gris	87.	100
77. Grive gris	88.	100
78. Grive gris	89.	100
79. Grive gris	90.	100
80. Grive gris	91.	100
81. Grive gris	92.	100
82. Grive gris	93.	100
83. Grive gris	94.	100
84. Grive gris	95.	100
85. Grive gris	96.	100
86. Grive gris	97.	100
87. Grive gris	98.	100
88. Grive gris	99.	100
89. Grive gris	100.	100







La lanterne magique

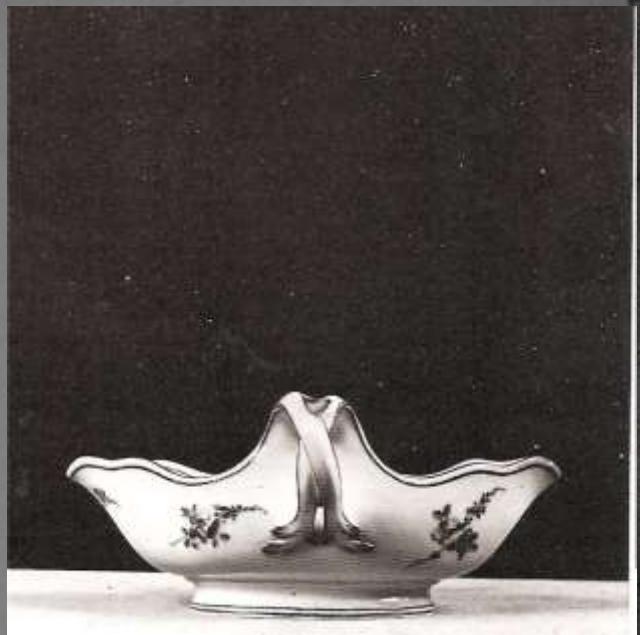


72a





Journal intime 166
J'étais venu voir J. M. Bonnet
La somme de quatre cent francs quatri-
sous que j'ai payé de porcelaine de Sevres
en boissons représentant un loup habillé
en femme et par lui je suis venu de
la même porcelaine pour mettre la fleur
aux bouquets d'estate dont quelques-unes
avaient été le 30 juillet 1789 au Musée du Louvre
à Paris.



<u>Antiquaire</u>	
<u>Portrait en Bois</u>	
1. Amorette	12. 302 h.
16. Chapeau de femme	7. 1152.
8. Dame à la blouse	7. 288.
6. Sculpture à pied	2. 492.
1. Dame à la blouse et jupe	12. 672.
12. Dame à la blouse et jupe	12. 936.
2. Femmes à la blouse	12. 288.
2. Femmes à la blouse et jupe	12. 336.
2. Femmes à la blouse et jupe	12. 480.
2. Femmes à la blouse et jupe	12. 336.
2. Femmes à la blouse et jupe	12. 480.
2. Femmes à la blouse et jupe	12. 600.
<u>Sculpture en Bois</u>	
1. Grand groupe de deux personnes	300.
2. Rayon de groupe de deux personnes	150. 288.
8. Buste d'homme	26. 288.
16. Buste de femme	20. 480.
	<u>12536</u>

<u>Objet divers</u>	
1. Grand buste de hoy	12536
1. Figure de fleur	500.
2. Figure à quatre corps	12. 108.
8. Figure 18". 2"	10. 80.
8. Siège à lattes 18". 2"	12. 96.
8. Siège 18". 2"	10. 80.
<u>Cabaret</u>	
6. Goblet de la soucoupe liberte 18". 2"	12. 296.
6. Goblet de la soucoupe 18". 2"	12. 216.
1. Pot à sucre 18". 2"	10. 66.
6. Goblet de la soucoupe à bille 18". 2"	12. 96.
6. Goblet de la soucoupe 18". 2"	12. 48.
1. Pot à sucre 18". 2"	10. 15.
	<u>Total général 18077</u>
Déduire 95%	<u>18077</u>
	<u>18077</u>

Reste Neu

1. Scultpure buste de la dame de l'ordre
de la Couronne de la Reine de France 18". 2"

12. Sculpture buste de la dame de l'ordre de la Couronne de France 18". 2"

Buste de la Dame de France 18". 2"

Montant déduction 18077 de la somme due 18077

Etat au porteur à Paris le 25^e de Septembre 18077

